

**Avis sur ouverture du Parcours MIAMI de la Licence
Professionnelle « Métiers du numérique – conception,
rédaction et réalisation web » à l'IUT de Tarbes, pour
la rentrée 2020/2021**

Commission de la Formation et de la Vie Universitaire du 3 mars 2020

Délibération 2020/03/CFVU – 20

Vu le code de l'éducation, notamment son article L.712-6-1 ;

Vu les statuts de l'université Toulouse III – Paul Sabatier, notamment son article 35

Après en avoir délibéré, les conseillers donnent un avis favorable à l'ouverture du Parcours MIAMI de la Licence Professionnelle « Métiers du numérique – conception, rédaction et réalisation web » à l'IUT de Tarbes, pour la rentrée 2020/2021, (document joint).

Toulouse le 5 mars 2020

Le Président



Jean-Marc BROTO

Nombre de membres : 40
Nombre de membres présents ou représentés : 36

Nombre de voix favorables : 36
Nombre de voix défavorables :
Nombre d'abstentions :
Ne prennent pas part au vote :
Nombre de votes blancs :

LP Miami :

**Médias Interactifs, Applications Mixtes
Immersives**

**Mention : Métiers du numérique - conception,
rédaction et réalisation web
(RNCP 29971)**

Projet d'ouverture Septembre 2020

**Philippe Marrast, Minica Panchetti, Isabelle
Bazet**

Un peu d'histoire

D'abord un projet tutoré expérimental

Puis un parcours de game design

Puis des projets VR de plus en plus nombreux et élaborés

Financements SRESRI

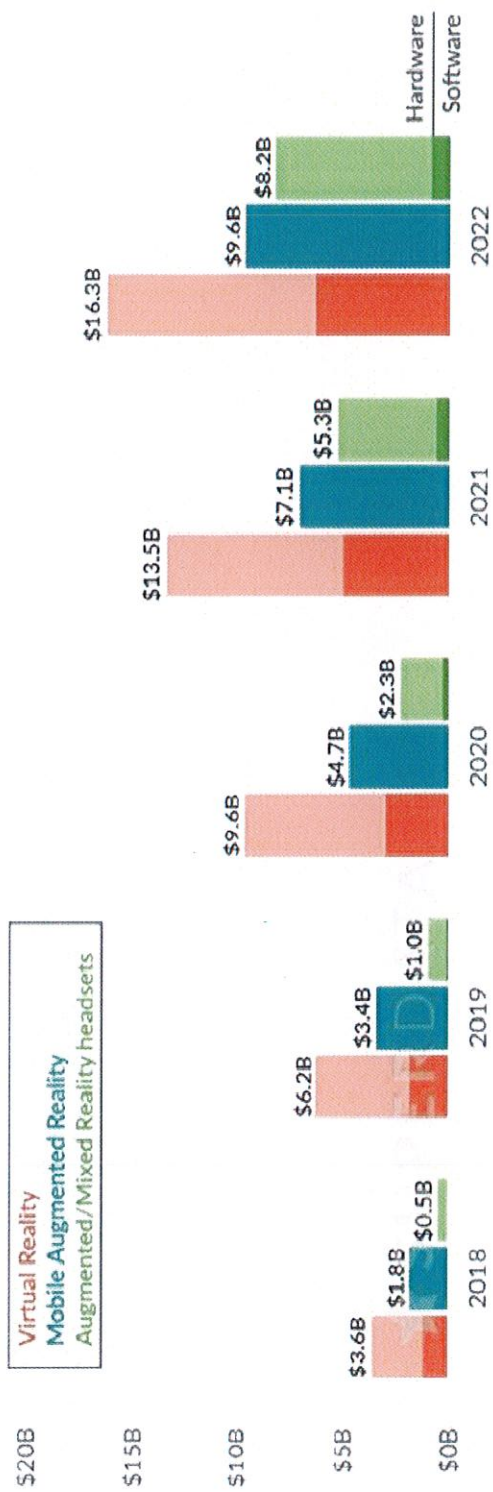
Vers l'idée d'une formation bac+3

Un marché en hausse constante



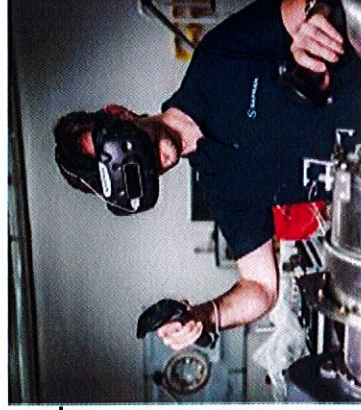
The Immersive Market

Hardware and consumer software revenue: 2018-2022
Billions of USD, worldwide



January 2019

Professionnels du bassin intéressés



MAPYOURDREAM



VARTAN
AVIATION GROUP

AVANCE DIGITAL RÉALITÉ VIRTUELLE VIDÉOS RÉALISATIONS

Otiden

AGENCE DE COMMUNICATION INNOVANTE

RÉALITÉ VIRTUELLE



You are About us Solutions

The next generation simulation center

with the university hospital of Angers

FIND OUT MORE

Profils visés & Parcours

- Profils plutôt techniques :
 - Soit spécialisés en création
 - Soit spécialisés en développement
 - Soit spécialistes métiers (MMI, GCCD, GMP, GEII ; BTS et licences relevant des domaines visés)

MAIS avec des connaissances de base en développement (web ou autre)

- 1ère année en formation initiale,
- possibilité de formation continue
- possibilité d'alternance si le candidat vient avec une entreprise (calendrier adapté)

Métiers visés

- 2 grandes catégories
 - Les métiers de la production de ces technologies (Majeure de la LP)
 - Conception, développement, intégration, tests
 - Les métiers de l'exploitation (Mineure de la LP)
 - Achat, intégration, formation, mise en production

Métiers visés

- Assistant.e directeur technique,
- Assistant.e directeur artistique,
- Assistant.e chef de projet multimédia,
- Game designer,
- Chargé.e de production en audiovisuel,
- Modeleur/animateur 3D,
- Designer UI/UX,

- Responsable validation et tests.

Soutenabilité de cette nouvelle offre de formation

- Soutenabilité du recrutement : le spectre large des publics cible de cette nouvelle LP que ce soient dans des diplômes de type :
 - DUT
 - BTS
 - Licences généralistes
 - professionnels en reconversion ou en recherche de spécialisation dans ce domaine**assurent les conditions d'atteindre l'effectif visé**
- Soutenabilité de l'insertion professionnelle - Bassin d'emploi

	réalité virtuelle	réalité mixte	audiovisuel & 3D	jeu & 3D	game designer
offres emplois sur les secteurs / source indeed	959	65	37	154	207

- Soutenabilité : équipe pédagogique, vacataires professionnels
 - le recrutement sur la campagne d'emploi 2020 de 2 MCF anticipe la couverture d'enseignement dans ce périmètre spécifique de la 2D, 3D et de la réalité mixte
 - nous disposons par ailleurs d'un vivier d'ancien.ne.s étudiant.e.s dans le périmètre de la VR, RA qui ont été impliqués dans la phase de définition de ce projet pédagogique et qui sont prêts à intervenir dans la formation en tant que vacataires.
- Soutenabilité financière portée à l'année N par l'IUT de Tarbes et développement ensuite de l'auto financement via la formation continue et l'alternance.

Organisation de la formation

- 6 UEs d'enseignement (+ 1 UE d'adaptation)
 - Acquérir les bases de la conception et de la production de médias immersifs interactifs
 - Concevoir et développer des applications immersives
 - Gérer la communication digitale
 - Comprendre les enjeux des médias immersifs
 - Produire des contenus immersifs
 - Valoriser ses acquis professionnels
- 2 UEs de professionnalisation
 - Projets tutorés (150h)
 - Stages Professionnel (3 à 4 mois)

Calendrier de la formation

- 15 jours de cours
- Puis 15 jours de projets tuteurés
ou alternance
- Stages de 14 semaines du
22/3/21 au 25/6/21

ALTERNANCE LP MIAMI

ANNEE UNIVERSITAIRE 2020-2021

Semaine	Dates		ENTREPRISE	L.U.T.	Remarques
35	24-août-20	au	29-août-20		
36	31-août-20	au	4-sept-20		
37	7-sept-20	au	11-sept-20		RENTREE UNIVERSITAIRE
38	14-sept-20	au	18-sept-20		
39	21-sept-20	au	25-sept-20		
40	28-sept-20	au	2-oct-20		
41	5-oct-20	au	9-oct-20		
42	12-oct-20	au	16-oct-20		
43	19-oct-20	au	23-oct-20		
44	26-oct-20	au	30-oct-20		
45	2-nov-20	au	6-nov-20		
46	9-nov-20	au	13-nov-20		
47	16-nov-20	au	20-nov-20		
48	23-nov-20	au	27-nov-20		
49	30-nov-20	au	4-déc-20		
50	7-déc-20	au	11-déc-20		
51	14-déc-20	au	18-déc-20		
52	21-déc-20	au	25-déc-20		
53	28-déc-20	au	1-janv-21		
1	4-janv-21	au	8-janv-21		
2	11-janv-21	au	15-janv-21		
3	18-janv-21	au	22-janv-21		
4	25-janv-21	au	29-janv-21		
5	1-févr-21	au	5-févr-21		
6	8-févr-21	au	12-févr-21		
7	15-févr-21	au	19-févr-21		
8	22-févr-21	au	26-févr-21		
9	1-mars-21	au	5-mars-21		
10	8-mars-21	au	12-mars-21		
11	15-mars-21	au	19-mars-21		
12	22-mars-21	au	26-mars-21		
13	29-mars-21	au	2-avr-21		
14	5-avr-21	au	9-avr-21		
15	12-avr-21	au	16-avr-21		
16	19-avr-21	au	23-avr-21		
17	26-avr-21	au	30-avr-21		
18	3-mai-21	au	7-mai-21		
19	10-mai-21	au	14-mai-21		
20	17-mai-21	au	21-mai-21		
21	24-mai-21	au	28-mai-21		
22	31-mai-21	au	4-juin-21		
23	7-juin-21	au	11-juin-21		
24	14-juin-21	au	18-juin-21		
25	21-juin-21	au	25-juin-21		
26	28-juin-21	au	2-juil-21		
27	5-juil-21	au	9-juil-21		
28	12-juil-21	au	16-juil-21		
29	19-juil-21	au	23-juil-21		
30	26-juil-21	au	30-juil-21		
31	2-août-21	au	6-août-21		
32	9-août-21	au	13-août-21		
33	16-août-21	au	20-août-21		